

Curriculum Vitae Artistique

Nom: STEPHENS
Prénom: Allan
Date de naissance: 18 octobre 1970
Lieu de naissance: Maldon, Essex, Angleterre
Nationalité: Français et Anglais
Situation: Marié, trois enfants
Adresse: 54B Route des Canots,
97427 L'Etang Salé
Téléphone: 06 93 51 15 25
E-mail: allanstephens974@gmail.com

N° d'ordre La Maison des Artistes: S419703

N° de SIRET: 44761573300055

Expériences artistiques :

- 1988 – 2003 Artiste autodidacte, itinérant à travers quatre continents, travaillant principalement comme portraitiste sur les marchés du monde
- 2003 **Ouverture d'un atelier/galerie** à *Villedieu-les-Poêles (50)*
- 2004 1ère prix aquarelle, Salon d'*Agon-Coutainville*
1ère prix toute catégories, Salon de *Saint-Lô (50)*
1ère prix de peinture Louis Derbré au Salon d'*Ernée (53)*
- 2005 Expo collective, château des Montgommery, *Ducey*
Expo individuelle, Galerie « Art-et-Thé » *Granville (50)*
- 2006 Expo individuelle « La filature » *Gouville-sur-mer (14)*
Expo individuelle Galerie du Pré-salé, *Mont St. Michel (50)*
- 2007 Création d'une fresque éphémère au Collège Jean Vilar, *Saint-Sever (14)*
- 2007 – 2009 **Création d'un nouveau atelier et espace exhibition** dans une ancienne imprimerie à *Villedieu (50)* ... « La Cour du Peintre »
- 2009 Création de deux fresques de 30m² au Bowling de *Vire (14)*
- 2010 Expo individuelle au Manoir d'Angossart, *BRUXELLES*
Expo individuelle *Gréoux-les-Bains (04)*
Expo individuelle château des Grandes Vignes, *Preignac (33)*
- 2011 1ère prix « Peintres dans la Rue » *Coutances (50)*
1ère prix acrylique, Salon *Saint-James (50)*
- 2012 Prix du Rotary club, Salon Carrefour des arts, *Chapelle-Urée (50)*
Invité d'honneur, exposition *Saint-Mère-Eglise (50)*
Participation au symposium international de peinture « TachesTaches »(40 artistes internationales) à *St. Lô (50)*
- 2013 **Première exposition des œuvres « reportages » sur le travail dans des usines Manchoise, organisé par le Conseil Générale de la Manche**
1ère prix peinture Biennale de *Vire (14)*
- 2014 Invité d'honneur « Les Palettes Donvillaises »(50)

- « Sorties de Bain » à *Granville* – intervention très grand format
- 2015 Exposition individuelle « LONDON-PARIS », Alexander Miles Gallery, *LONDON, UK*
Exposition individuelle « CITYLOVE », Galerie Art et Thé, *Granville*
- 2016 Prix Art-Culture-France, Biennale internationale de *Tinchebray (14)*
- 2017 - 2018 **Réalisation du projet de reportage « Le Tour de Normandie en 80 Toiles »**, accompagné d'expos à *Cambremer (14)*, *Cherbourg (50)*, *Granville (50)*, *Yvetot (76)*, l'abbé aux dames de *Caen (14)* à l'invitation du président de la région Normandie, M. Hervé MORIN
- 2019 – 2020 **Réalisation du projet de reportage « Le Tour de La Rochelle en 52 Tableaux »**, exposition monumentale à la Porte Maubec, *La Rochelle (17)*
- 2021 **50 portraits de bénévoles pour les 50 ans de Villeneuve-les-Salines (17)**, en collaboration avec la Collectif des Associations de Villeneuve. Exposition par la municipalité de La Rochelle.
Ouverture de l'atelier/galerie « Allan » au 39 rue Gambetta, La Rochelle
- 2022 Invité d'honneur à la « Semaine de la culture ouvrière » organisé par la ville d'Aytré (17) avec une **exposition de travaux sur les sites industrielles de la ville** en duo avec les œuvres du peintre Gaston Balande (1880 – 1971)
- 2023 Déménagement à La Réunion

Collections publiques (non-exhaustives) :

Une ou plusieurs œuvres font parti des collections des municipalités suivantes :

Coutances (50), Cambremer (14), Evreux (27), St. Hilaire-du-Harcouët (50), Beauchêne (61), Neufchâtel-en-Bray (27), La Rochelle (17), Niort (79)

Collections privées (non-exhaustives) :

Tricots Saint James (50), Journal La Manche Libre (50), Sucrerie de Etrépany (27), Andouillerie « Asselot » (14), Caramels d'Isigny (14), Fromagerie Neufchâtel (27), FAURECIA (61), Entreprise LeMahieu (59), Entreprise Fouchard (50), Grassi bateaux (17), Galva Atlantique (17), Yachts Amel (17), Léa Nature (17), Centre hospitalier de La Rochelle (17), Entreprise Sélénium (17), SOLVAY (17), Café Merling (17), Imprimerie IRO (17), ALSTOM (17), Emergence Agro (50), AGRIAL (14)

Publications majeurs :

« **Le Tour de Normandie en 80 Toiles** » N° ISBN 978-28-151-0383-1
Publié en 2017, tirage à 2400 exemplaires.

« **Le Tour de La Rochelle en 52 Tableaux** » N° ISBN 979-10-699-5208-9
Publié en 2020, tirage à 1000 exemplaires.